

Spectacle

"Strach - a fear song", du Beaurinois Patrick Masset, meilleur spectacle de cirque

40

🕒 publié le:02/10/2018 12:32:00 - mis à jour: 03/10/2018 11:21:02



Patrick Masset dans Babel Café (Mars 2018)

Le spectacle "Strach - a fear song" est élu meilleur spectacle de cirque au Prix de la Critique Théâtre-Danse-Cirque. Cérémonie qui récompense les arts de la scène de la Fédération Wallonie-Bruxelles

L'utilisation des cookies sur notre site web nécessite votre consentement. Pour plus d'informations, veuillez lire notre politique en matière de cookies. [Lire plus](#) **J'accepte**

La cérémonie des Prix de la Critique Théâtre-Danse-Cirque de la Fédération Wallonie-Bruxelles s'est déroulée ce lundi 1er octobre au Théâtre 140 à Schaerbeek. L'objectif est de mettre à l'honneur spectacles, metteuses et metteurs en scène, actrices et acteurs, auteurs et autrices, scénographes, techniciennes et techniciens. Quatorze lauréats ont été désignés par le jury composé de journalistes spécialisés en arts de la scène. Patrick Masset, metteur en scène de Beauraing, a été récompensé pour le spectacle "Strach - a fear song" en tant que meilleur spectacle de cirque. Un spectacle joué par la troupe "Théâtre d'1 jour".

"Strach - a fear song": un spectacle mêlant cirque et opéra

Ce spectacle, créé en mars 2018, rassemble deux porteurs et une voltigeuse ainsi qu'une chanteuse (lyrique). Il aborde le thème de la peur. La peur primaire, "celle qui est ancrée en chacun de nous avant la naissance". Laurence Bertels, journaliste de la Libre Belgique, décrit:

“ *"Strach" du Théâtre d'1 jour dans son chapiteau tout rond, tout chaud, à l'ancienne, avec sa structure de bois autoporteuse, sans pilier central et quatre artistes au centre, si proches du public... L'effort est palpable, les muscles tremblent, les visages se crispent mais les regards des acrobates restent francs et profonds... "Strach", écrit et mis en scène par Patrick Masset, revient bel et bien aux fondamentaux du cirque.* ”

Au mois d'août dernier, "Strach A Fear Song" était présenté au Royal Festival de Spa (reportage de

L'utilisation des cookies sur notre site web nécessite votre consentement. Pour plus d'informations, veuillez lire notre politique en matière de cookies. <https://www.vedia.be/www/video/culture>

J'accepte

/theatre-arts-de-la-parole/-quot-strach-a-fear-song-quot-un-spectacle-engage-sur-la-peur-_95949_89.html)). Avant cela, fin mars, Patrick Masset était l'invité de l'émission Babel Café sur Matélé (revoir l'émission (<https://www.matele.be/babel-cafe-avec-patrick-masset>)).

Benjamin Mars, Journaliste

benjamin.mars@matele.be

(<mailto:laurent.dosimont@matele.be>)

L'utilisation des cookies sur notre site web nécessite votre consentement. Pour plus d'informations, veuillez lire notre politique en matière de cookies. [Lire plus](#) **J'accepte**